

YEGÂH ŞARKI

BENİM ÂFET-İ CİHÂNIM

USÛL: AKSAK SEMÂİ

MÜZİK: DELLÂLZÂDE İSMÂİL EF.

♩ = 116

BE_ NİM Â_ FE_ Tİ Cİ_ HÂ_

NİM A_ MAN BE_ NİM Â_ FE_ Tİ Cİ_ HÂ_

NİM A_ MAN YO_ LU_ NA FE_ DÂ BU CÂ_ NİM YO_ LU_ NA

FE_ DÂ BU CÂ_ NİM Dİ_ Lİ DOST

KAL_ Bİ DÜŞ_ MA_ NİM A_ MAN Dİ_ Lİ DOST

KAL_ Bİ DÜŞ_ MA_ NİM A_ MAN A_ ĞAM ET_

ME BU E_ DÂ_ Yİ PA_ ŞAM ET_

ME BU CE_ FÂ_ Yİ (SON)

BENİM ÂFET-İ CİHÂNIM
YOLUNA FEDÂ BU CÂNIM
DİLİ DOST, KALBİ DÜŞMANIM
AĞAM ETME BU EDÂYI
PAŞAM ETME BU CEFÂYI

ÂFET-İ CİHÂN: Güzelliği ile cihânı yakan, perişan eden
EDÂ: Naz, cilve, işve
CEFÂ: Eziyet

VEZNİ: 8 Lİ HECE (Son iki misra 4+4, diğerleri duraksız)

*Alsam elini elime
Sarılsam ince beline
Mâilün fakr dileme
Ağam (aman) etme bu cefâyı*

Cüneyt KOSAL